



發展「徵收vs.保留」之外的
第三種地方發展圖像

城鄉共好



李天健

清華大學人社院學士班助理教授

清華大學「新竹智慧城鄉創生計畫」共同主持人

台灣知識經濟旗艦園區（原璞玉計畫）

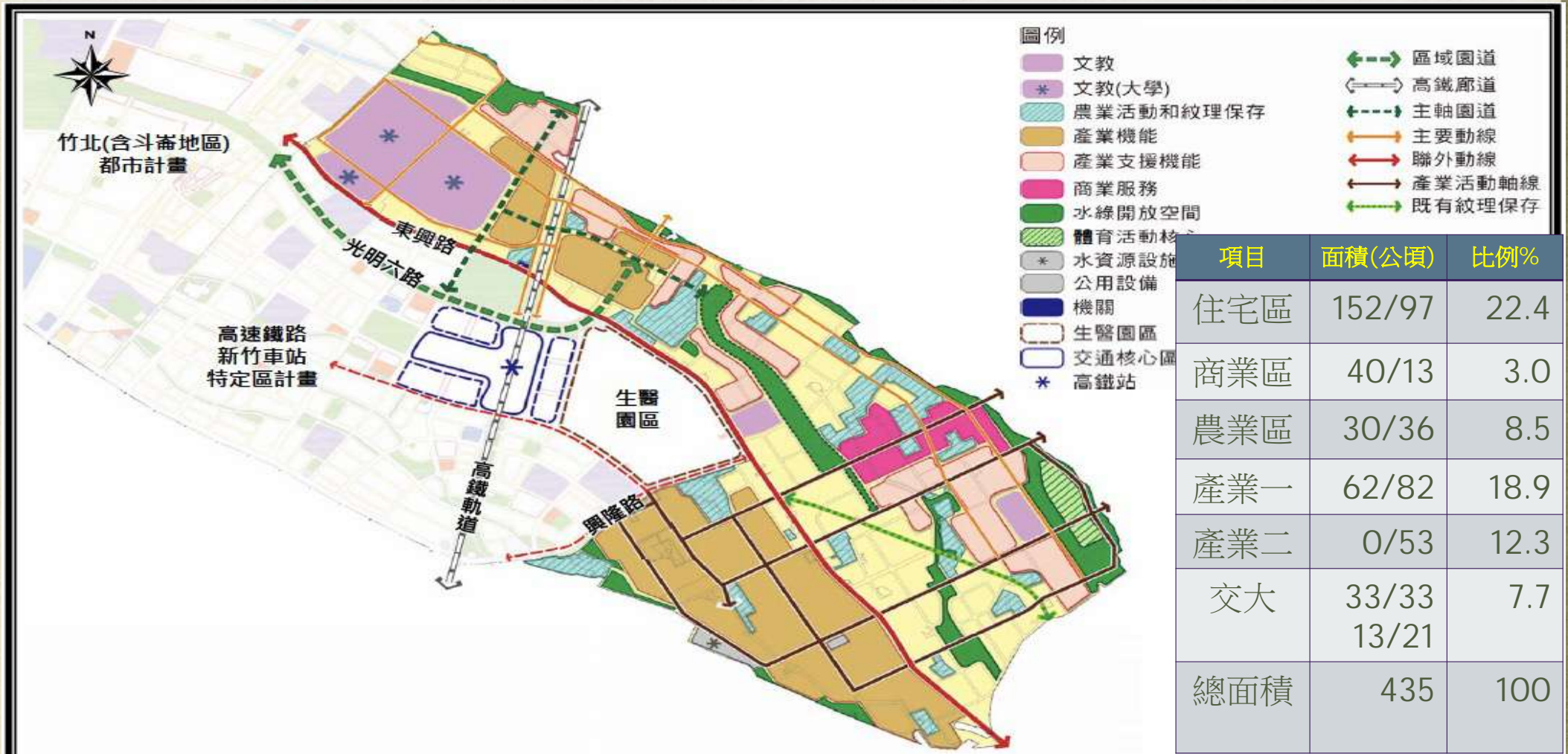
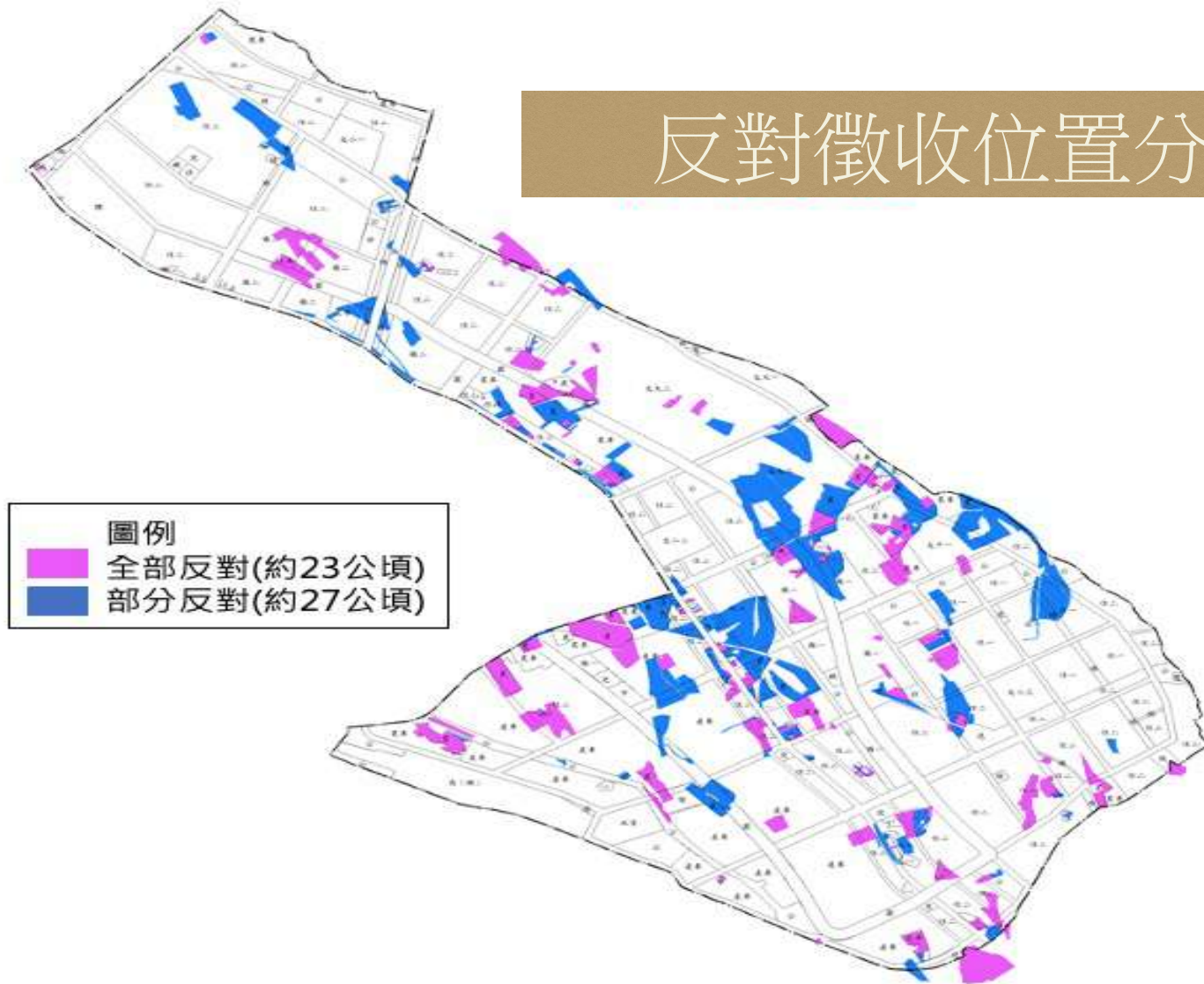


圖4-6 本計畫土地使用構想示意圖

反對徵收位置分布情形



圖例

- 全部反對(約23公頃)
- 部分反對(約27公頃)

居民面對台知計畫態度

1. 賣地換錢：許多地方居民已將田地賣給建商，目前許多田地持有人是投資客，不是當地人。
2. 期待發展：有些地方居民希望地方有更好的發展，包括教育、經濟、公共建設等，其中部分居民以高鐵特區的發展模式來想像東海、隘口的未來。
3. 消極配合：不少居民沒有想要賣掉祖產，喜歡現有的田園生活，但也願意配合徵收，因為田地沒有在耕種（交給代耕），徵收後可以建新房；另外，部分居民則是因為土地持分複雜，希望藉由徵收解決產權問題。
4. 反對徵收：堅持現有的田園生活，保留祖產。



璞玉田現況

- 科技產業發展，都市擴張壓力
- 老農無力耕作
- 未來發展高度不確定，忽視地方價值
- 青年外出工作，彼此缺乏連結

機會點

- 地方文化韌性
- 科技新居民異質性
- 在地創新社群
- 鄰近新興市區



發展「徵收vs.保留」之外的
第三種地方發展圖像

城鄉共好



週末家庭樂



田園農家夢




兩個策略，一點思維

擴大參與

多元發展

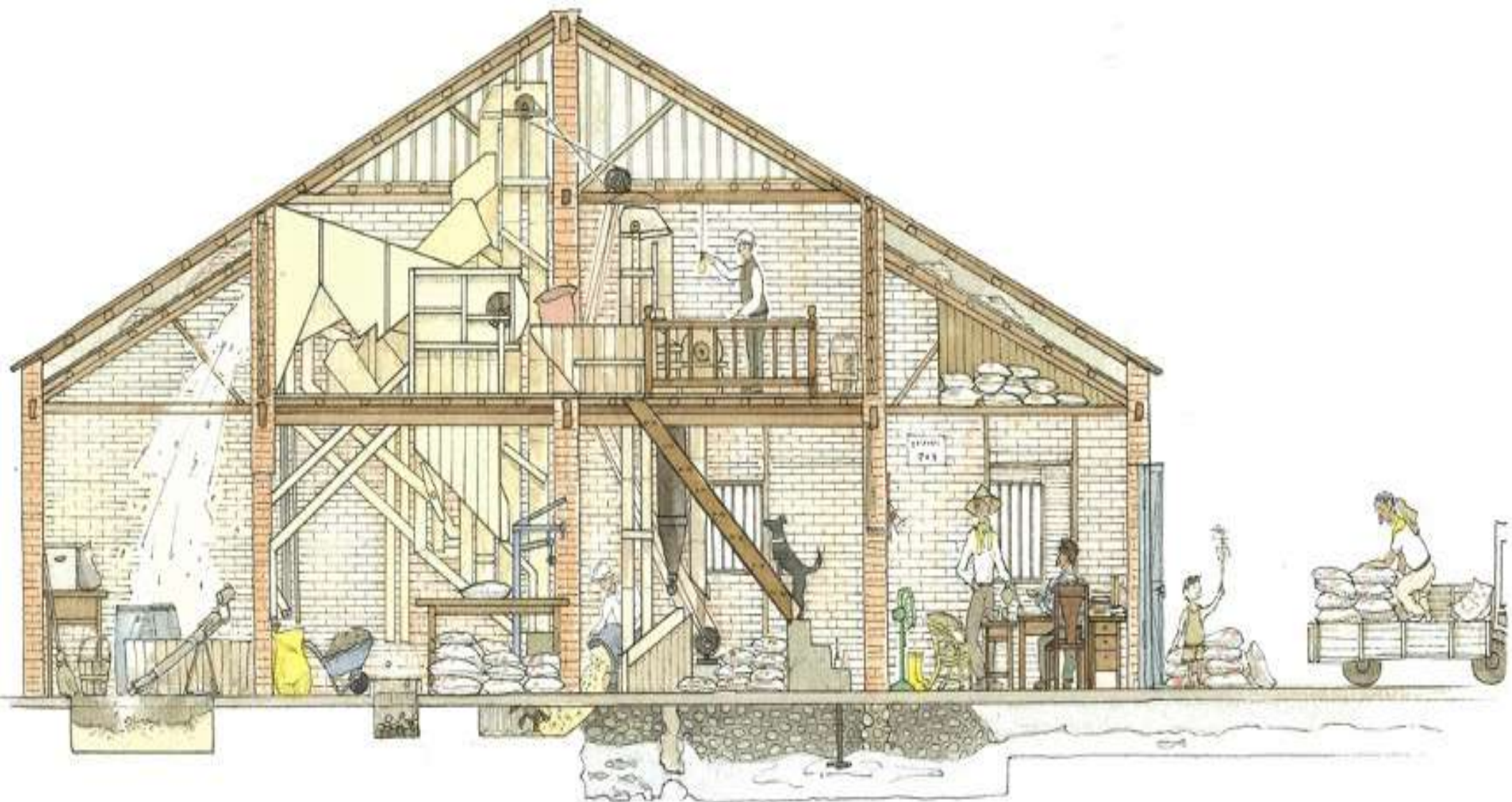
芎北城鄉生活圈



「轉動吧！水礮間」文物展

指導單位：科技部人社計畫、清華大學芎北水文化的城鄉共好實踐圖像計畫

執行單位：清大人社學生團隊/區域創新中心/科技部人社計畫、台灣豐禾子協會







- 清理前的水礮間
- 2020.7



東海水礮間

- 109/7清理工作坊
- 109/9-12訪問耆老

文化
調查

- 110/1-3深度訪問
與報導寫作

刊物
報導

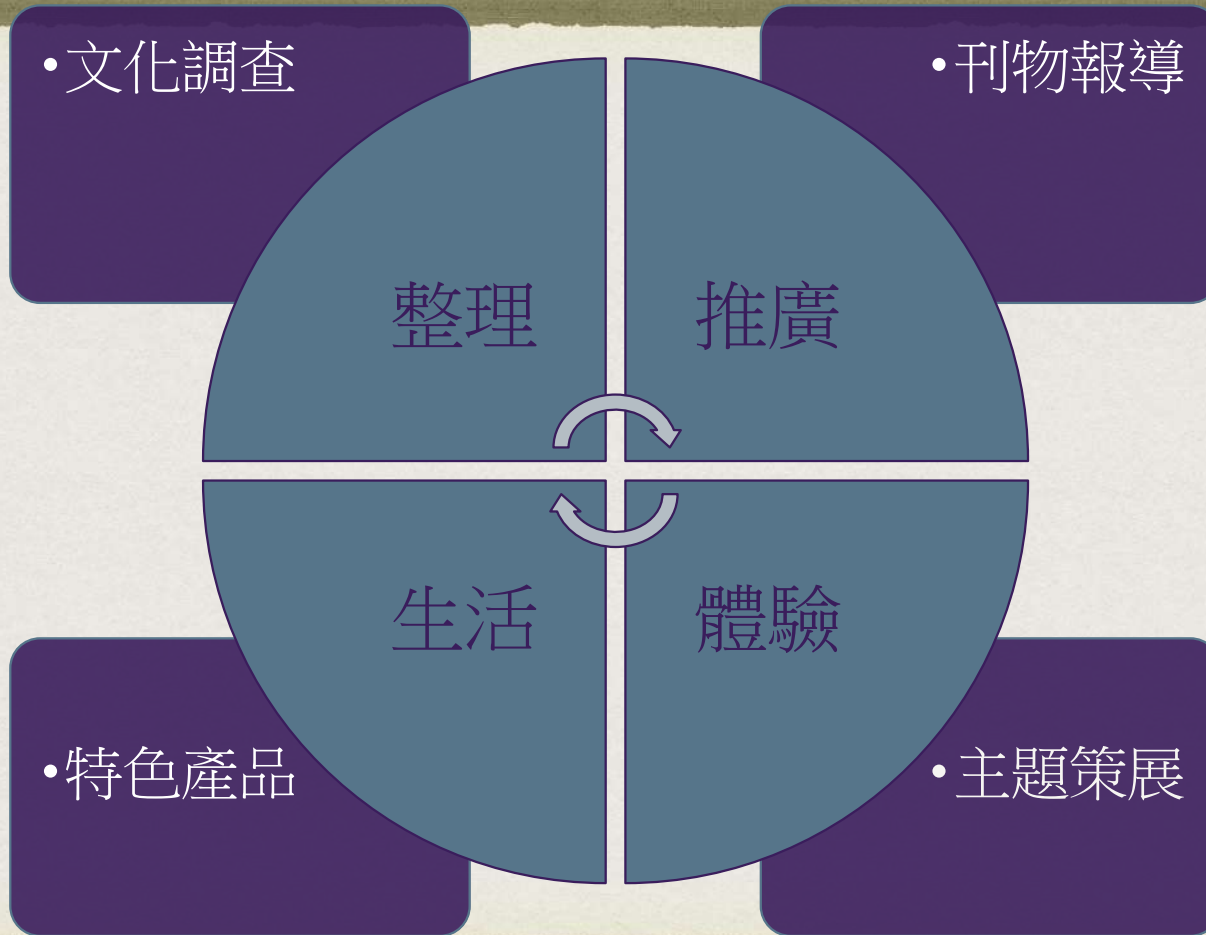
特色
產品

主題
策展

- 111~水礮間教育博
物館駐地計畫

- 110/3-8籌辦策展，
110/9-11辦理策展

地方文化復振模式



下一個活化空間
彭家夥房屋



彭家夥房屋

- 110/9-111/3
- 訪問暨整理文獻

文化
調查

- 111/4-6
- 深度訪問與報導寫作

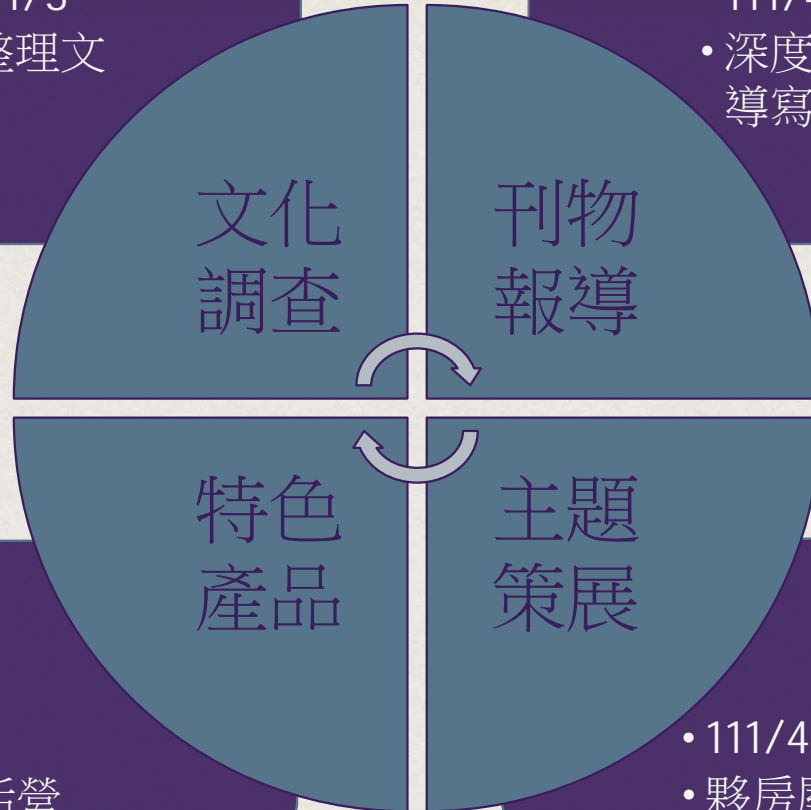
刊物
報導

- 111/3-12
- 客家生活營

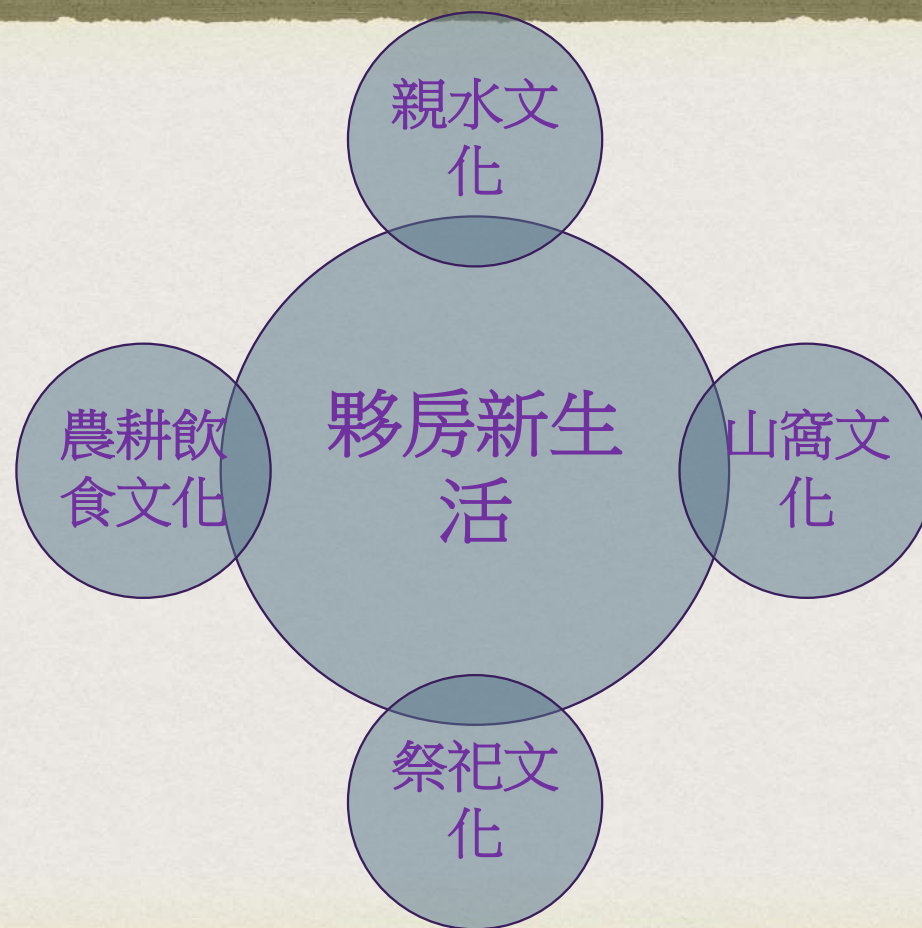
特色
產品

- 111/4-11
- 夥房屋策展

主題
策展



客家生活營



北溪水門



水柵



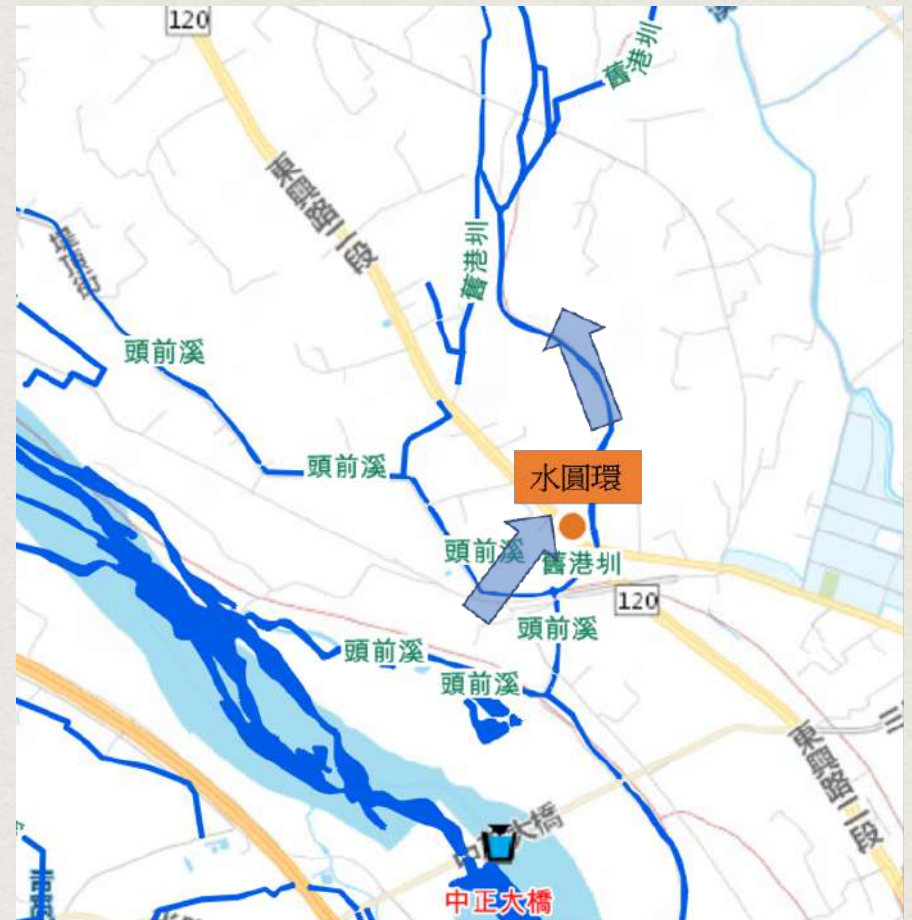
堤防陳家水車附近的泥圳



- 一、開墾史、水利系統與地理
- 二、戶外闖關RPG
- 三、水圳漂漂河
- 四、石駁坎
- 五、親水生活討論

讓水流入東海吧

親水文化



山窩文化

山窩實地踏查

中午休息

山窩的生活：拓印、
奉茶體驗

山窩的應用：航跡軟
體使用教學

山窩的未來：茶亭與
山徑修復的設計思考



底圖為日治二萬分之一台灣堡圖與google地圖之疊圖
兩條路線分別為兩次走訪路線

01 伯公的文化

節日配對排列順序
祭祀用品含義配對
伯公廟介紹

02 糖塔→手工香塔製作

給小朋友一個可以紀念的小物且與祭祀文化有關。主要由香粉和楠木粉製成

03 節日祭祀→戲劇

介紹客家人的祭祀文化，以戲劇串聯，拜伯公、擺供品、擲爐主、闖雞比賽、神豬比賽....等。

04 體驗活動→金紙蛋糕

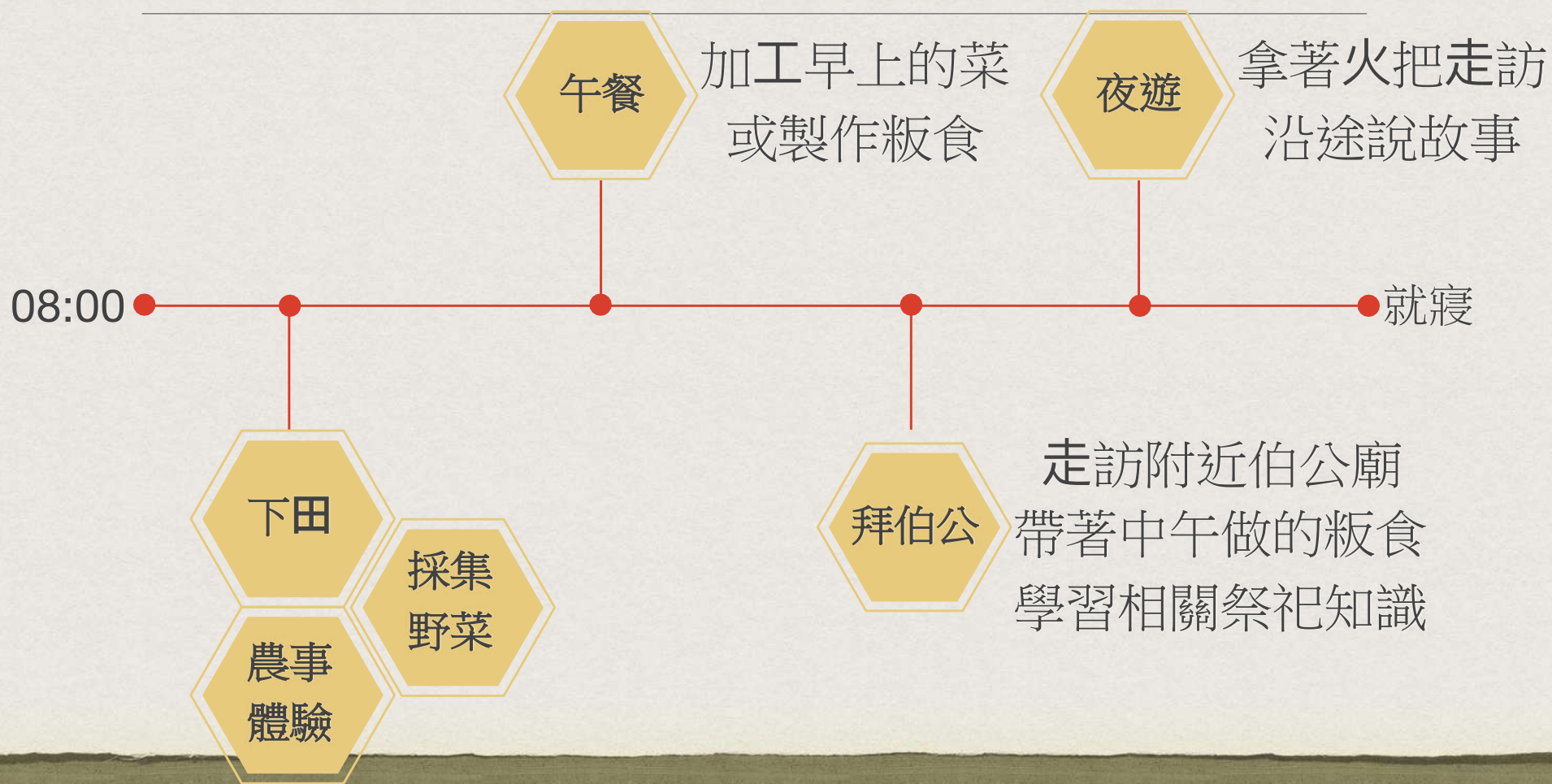


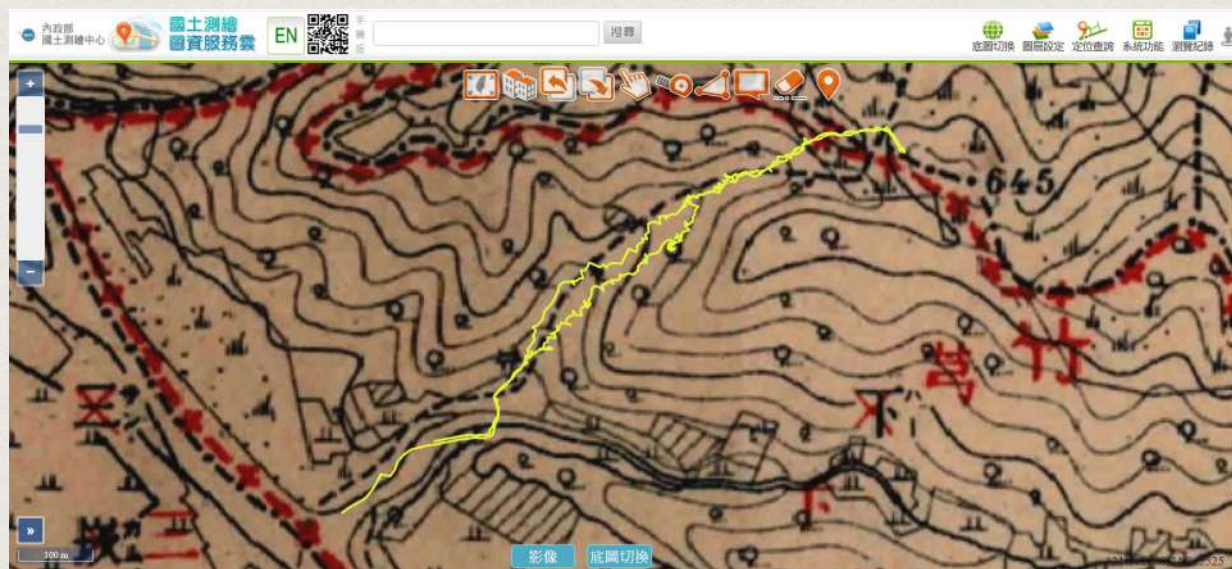
祭祀文化



農耕飲食文化

一日行程





月桃窩古道 調查與修復

台灣豐禾子協會

千里步道協會

清華大學科技部「新竹智慧城鄉創生」計畫

清華大學人社學生團隊

清華大學在地探索與田野實作課程

■ 111/2/27 路線踏查與古地圖套圖

規劃期程

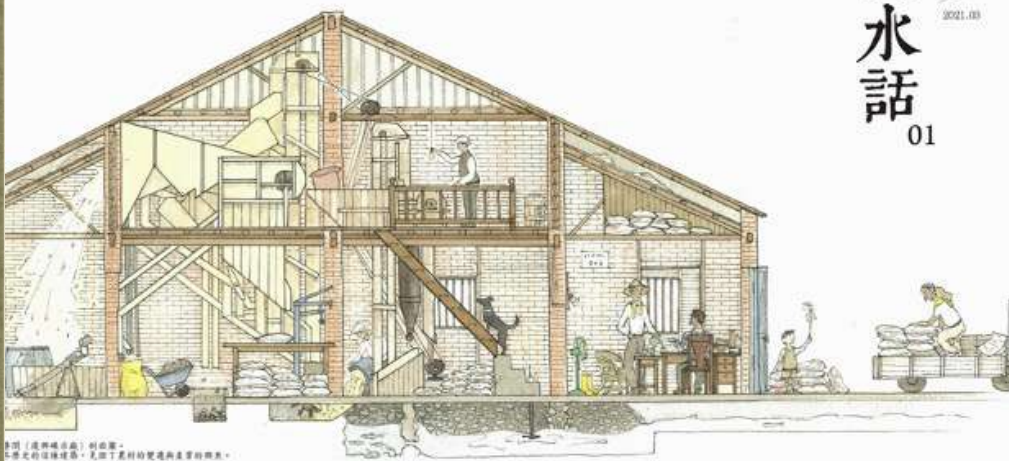
| 階段 | 時程 | 作法 | 目標 |
|-----|-------------|--|----------------------|
| 調查期 | 110.11~11.6 | 訪談月桃窩家族生活與文化經驗，協同地方鄉親、文史專家、志工伙伴調查原有路線，並勘查可行之修復路線 | 勘查可行修復路線，釐清修復價值 |
| 活動期 | 111.7~9 | 籌辦定向越野活動，邀請親子參與，分析使用者體驗情況，評估修復與活化目標 | 進行使用者體驗研究，評估修復與活化目標 |
| 修復期 | 111.10~ | 確定修復路線，進行生態調查，推動手作步道與相關修復工作，發行刊物報導，辦理走讀活動 | 發行刊物報導，建置自然步道，辦理走讀活動 |

犁頭山水話採編團

主題報導 東海水壩問
走訪山水 竹北舊田散步地圖
特色店家 玩印工作室
技藝家風 農村傳統竹編
人物誌錄 千年田地八百主：謝見祥

犁頭山水話 01

春季號
2021.03



本圖「處理場剖面」取自圖中，
以繪畫的線條呈現，呈現下層村落的環境與產業的歷史。

犁頭山水話 02

夏季號
2021.07

主題報導 開山打林-月桃園古道探訪
走訪山水 犁頭山步道交通地圖
特色店家 糖寮長，當糖寮
技藝家風 王香之風-客家獅
人物誌錄 身懷絕技的糖寮老農，郭文輝



做刊物的目的

拉近都市與農村的距離
記錄與傳承客家農村文化

捕捉在地生活的樣貌





芒草掃把相片取自東海畔農粉專



主題報導

- 月桃窩古道探秘
- 犁頭山下的拓荒者
- 打鐵以開山
- 客家米食好滋味——客家鹹粽
- 走訪山水 犁頭山百年古代地圖

地方專欄

- 特色店家 樂樂長，常樂樂
- 技藝采風 王者之獅——客家獅
- 客語薪傳後生挑擔
- 活動剪影
- 人物話語 身懷絕技的耆老：莊太郎
- 犁頭山下好時節 旱夏生活指南

東海親子遊戲場

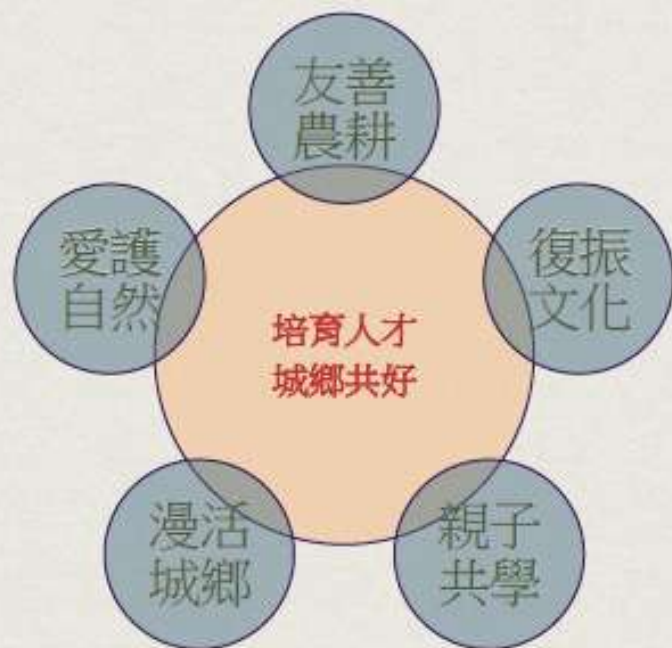


東海農地新契機

<https://ourisland.pts.org.tw/content/8423>

台灣豐禾子協會

五大任務



111年度任務時程規劃

| 五大任務 | 年度任務 | 二月 | 三月 | 四月 | 五月 | 六月 | 七月 | 八月 | 九月 | 十月 | 十一月 | 十二月 |
|------|----------|--------|-------|------|------|------|-----|-------|----|----|-----|-----|
| 城鄉共好 | 台知替代方案 | | 國土計畫研 | 劃替代方 | 籌辦論壇 | | | | | | | |
| 人才培育 | 青年交流與培力 | | 採編工作坊 | | | | | | | | | |
| 友善農耕 | 小麥穀東 | 募穀具DIY | | | | | | | | | | |
| | 食農教育計畫 | 待定 | | | | | | | | | | |
| 文化復振 | 夥房屋策展與報導 | 規劃期 | | | 辦理期 | | | | | | | |
| | 水礮間策展 | 規劃期 | 辦理期 | | | | | | | | | |
| | 犁頭山水話 | 夏季號 | | | | | 冬季號 | | | | | |
| 親子共學 | 客家生活營 | 規劃期 | | | | | 辦理期 | | | | | |
| 漫活城鄉 | 花田音樂會 | | 規劃期 | | | | 種植期 | 籌辦音樂會 | | | | |
| | 節氣禾子餐盒 | 持續推動 | | | | | | | | | | |
| 環境生態 | 月桃窩古道 | 調查期 | | | | 定向越野 | 修復期 | | | | | |